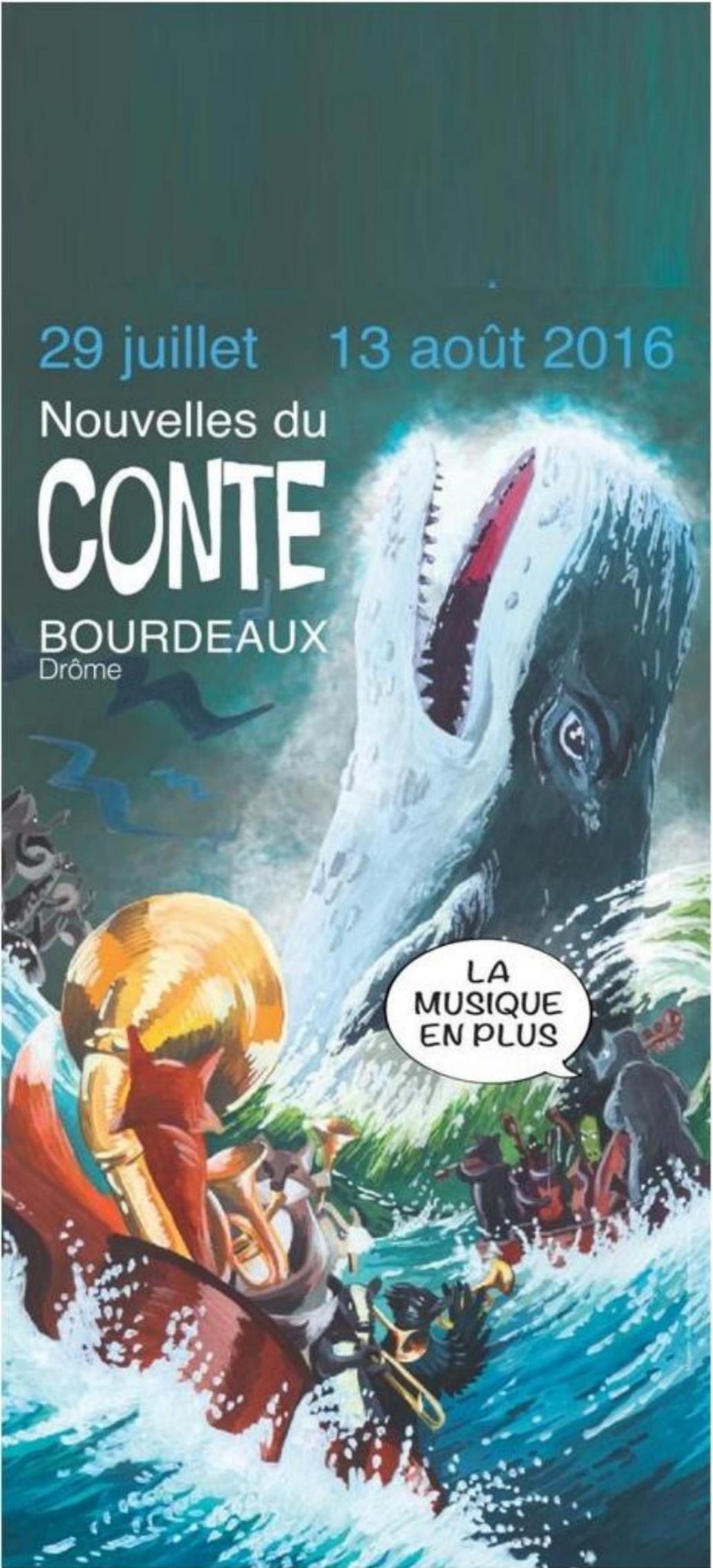


29 juillet 13 août 2016

Nouvelles du

CONTE

BOURDEAUX
Drôme



LA
MUSIQUE
EN PLUS

WWW.NOUELLESDUCONTE.ORG

Les partenaires du Festival et de l'action de l'Association Nouvelles du conte sur l'année : la D.D.J.S.C.S., la Région Auvergne-Rhône-Alpes, le Conseil Départemental de la Drôme, la Communauté de communes Dieulefit – Bourdeaux, Bourdeaux et les communes du Pays de Bourdeaux, la SCIC du Poët Celard, la Bizz'art et de nombreux partenaires privés.

Dossier de presse

Nouvelles du conte 2016

Pays de Bourdeaux (Drôme)

28^{ème} édition du festival

29 juillet - 13 août 2016

Contact presse

Association Nouvelles du conte
C/o Office du tourisme
Rue droite - 26460 Bourdeaux
Tél : 04 75 53 37 59
creaprod2@gmail.com
Melsen Johannes Directeur artistique

Contact public

Association Nouvelles du conte
C/o Office du tourisme
Rue droite - 26460 Bourdeaux
Téléphone portable 07 50 82 85 79
festival@nouvellesduconte.org

Informations générales

Office de tourisme de Bourdeaux
04 75 53 35 90
<http://www.bourdeauxtourisme.com>
<http://nouvellesduconte.org>

La Musique en plus

Après 28 éditions du festival « Nouvelles du conte », la question peut être posée : pourquoi tout d'un coup « la musique en plus » ?

Il nous aurait donc fallu 28 ans, pour nous rendre compte que la parole nue, sans artifice ni fioriture est un noble défi, mais que la musique peut aussi représenter une chance pour donner formes et couleurs aux images évoquées ? C'est possible, avec la sagesse de l'âge, beaucoup de certitudes se transforment en doutes et quelques affirmations en questionnements.

Lors des soirées traditionnelles d'antan et d'ailleurs, la parole des conteurs, le chant et la musique, sons et bruitages divers, ont toujours fait un « tout » dans un monde qui ignorait encore la notion de « spectacle vivant ».

Aujourd'hui, force est de constater que de nombreux artistes, dans leurs recherches innovantes en matière de conte et de récit, intègrent la musique, les objets, voire la danse, dans leurs créations contemporaines.

Enfin, pour le dire avec les mots de Michel Hindenoch, un de ces précieux « laboureurs » de la tradition orale : « Notre parole a un son, que la musique peut révéler, organiser, harmoniser, magnifier, protéger... ».

Autant de raisons qui nous ont motivés pour vous faire découvrir quelques unes de ces créations, dans lesquelles la musique n'est pas que ponctuation ou illustration, mais participe pleinement à la construction du récit.

Par les temps qui courent, faits de restrictions budgétaires et parfois de repli sur soi, le festival 2016 se veut alors audacieux, quant à sa ligne de programmation, la qualité des artistes accueillis et les nouveautés proposées.

Aussi vous êtes vivement conviés à venir, avec nous, toujours plus nombreux, pérenniser notre action culturelle en Pays de Bourdeaux et découvrir ou redécouvrir les Nouvelles du conte... « La Musique en plus ».

*Joël Miachon
Président de l'Association Nouvelles du conte*

Vendredi 29 juillet

Spectacle ados/adultes

Sophie Houen

« Le Cri de la carpe qui se noie »



Sophie Houen donne la parole aux carpes. Son Alchimère, mère de toutes les mères, sœurs de toutes les sœurs, libère les paroles confisquées,

trop longtemps contenues.

Les femmes qui croisent son chemin vont devoir prendre en mains leurs destins qui s'éloignent à vau-l'eau au gré des lassitudes.

Chanteuse, musicienne et conteuse Sophie Houen entraîne le public dans son domaine fabuleux, à la fois féérique, poétique et rigolo où son accordéon entre dans la danse...

Ferme des Magnats à Bourdeaux

21h15 / > 12 ans / 1h15

Plein Tarif : 13 € / Tarif réduit : 10 € / Enfants 7 €

Samedi 30 juillet

Spectacle familial

Sophie Houen

« Poil dans la main »

Au départ, il y a : un poêle de masse, l'idée que le travail, comme son nom l'indique fait mal (aïe), l'envie de raconter l'histoire d'une héroïne **ET SURTOUT PAS DE PRINCESSE !**

Ensuite, la rencontre avec un conte d'Afanassiev, pas terrible au départ, mais, à seconde lecture, ayant le net avantage de vanter la flemmardise.



Ferme des Magnats à Bourdeaux

17h30 / > 5 ans / 1h14

Tarif unique adultes : 10 € / Enfants 7 €

Samedi 30 juillet

Spectacle familial

Michel Hindenocho

« Renardises »



Pour les nombreux poètes qui ont contribué à son écriture, le Roman de Renart était l'occasion d'un divertissement coloré

et joyeux... mais surtout d'une satire sans complaisance de la société féodale.

Aujourd'hui, le personnage de Renart résonne toujours en nous : Il continue plus que jamais à incarner l'espoir de l'Homme dans sa lutte incessante pour échapper aux hiérarchies naturelles et sociales.

Ferme des Magnats à Bourdeaux

21h15 / > 8 ans / 1h15

Plein Tarif : 13 € / Tarif réduit : 10 € / Enfants 7 €

Dimanche 31 juillet

Rencontre littéraire

Michel Hindenoch



Causerie avec l'artiste autour de son œuvre, ses éditions, la place du conte dans notre société contemporaine. A la suite de la causerie un repas partagé avec le conteur sera proposé. (Lieu et prix du repas à déterminer)

Médiathèque de Bourdeaux

18h / > 10 ans / 1h

Libre participation aux frais

Mardi 2 août Scène ouverte aux amateurs

Suite aux stages de Michel Hindenoch et Valérie Loomer, pour le plaisir de tous, plusieurs contes seront dits et lus par des amateurs.

Un pique-nique tiré du sac précède la scène ouverte et permet de mieux apprivoiser ce magnifique lieu. Rendez-vous est donc donné dès 19h pour un spectacle à 20h15.

La Ferme de Peyrache à Bouvières

20h15 / > 6 ans / 1h30

Libre participation aux frais

Cinq soirées québécoises !

Mercredi 3 août Randonnée contée familiale

Compagnie du Beau Sauvage

« Le Grand dérangement »



La «Déportation» occupe une place cruciale dans l'histoire acadienne. De 1755 à 1763, une grande partie du peuple acadien a été déportée

dans les colonies américaines, en Angleterre et en France. Exilés ou fugitifs, les Acadiens ont traversé une longue période d'errance en quête d'une nouvelle terre d'accueil. Le récit que Basile Cormier (1758) fait de ce périple, est à la fois triste, émouvant, drôle et joyeux...

Polo Burguière : violon, mandoline, raconteur

Nadine Marinelli : guitare, 'tit fer, chant - Valérie

Loomer : banjo-ukulélé, banjo, cistre, flûte cherokee, guimbarde, chant.

Pour cette randonnée, des chaussures de marche, une lampe torche et la petite laine s'imposent. Le repas en route sera tiré du sac ! Le conte aura lieu à plusieurs endroits autour de la ferme des Magnats à Bourdeaux où le rendez-vous est fixé.

La Ferme des Magnats et alentours

19h / > 8 ans / 4h

Plein Tarif : 13 € / Tarif réduit : 10 € / Enfants 7 €

Jeudi 4 août

Spectacle ados/adultes

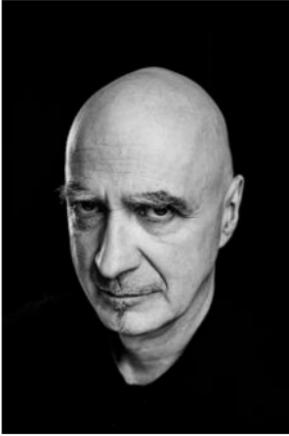
Michel Faubert

« Les Chants du silence »

Récits magiques et légendaires du Québec et d'Acadie, Contes chantés, contes contés. Complaintes et cantilènes, Drames et guérisons, Fées, géants, sorcières et devins.

En solo, Une seule voix, Dix mille âmes.

Quarante ans de portage sur les rives de la tradition orale.



Michel Faubert est un auteur, chanteur, conteur et metteur en scène associé à la mise en valeur des patrimoines méconnus, tant québécois qu'acadien. Connu pour ses adaptations contemporaines de complaintes légendaires et de contes merveilleux, il voyage tout aussi bien dans l'univers du folklore que dans celui de l'underground montréalais.

Ferme des Magnats à Bourdeaux

21h15 / > 12 ans / 1h30

Plein Tarif : 13 € / Tarif réduit : 10 € / Enfants 7 €

Vendredi 5 août

Spectacle familial

Alain Lamontagne

« Une Ruée vers l'Ouest »

Dans ce conte inspiré de Jacques Ferron, auteur très populaire au Québec, on suit François Laferrière contraint à l'exil pour réaliser son rêve d'avoir ses propres terres.



Alain Lamontagne, artiste québécois de grand talent fête cette année ses quarante années de métier. Un artiste qui n'a aucune retenue quant à l'énergie qui l'anime en tant que musicien, à l'harmonica, son instrument de prédilection, qu'il couple avec la podorythmie, technique de percussions avec les pieds.

Ferme des Magnats à Bourdeaux

21h15 / > 10 ans / 1h20

Plein Tarif : 13 € / Tarif réduit : 10 € / Enfants 7 €

Samedi 6 août

Spectacle familial

Alain Lamontagne

« Contes en musique »

De l'histoire des Baumagnes où l'on rencontre des géants créateurs attaqués par de vilains barbares. En bonus, on apprend beaucoup sur les harmonicas, sur la chasse aux vers de nuit et sur la meilleure façon d'atteindre 129 ans (par une leçon de podorythmie!)

Ferme des Magnats à Bourdeaux

17h30 / > 7 ans / 1h

Tarif unique adultes : 10 € / Enfants 7 €

Samedi 6 août

Spectacle Familial

Simon Gauthier
« Source (s) »



«L'abondance crée l'ignorance, la rareté crée l'importance». C'est la sécheresse. L'eau, cet or bleu indispensable à la vie, se fait rare au pays du

roi Léon, dit Larivière. Après s'être approprié l'unique source d'eau ayant été préservée, il maintient le peuple sous son emprise en rationnant le précieux liquide. Hors les murs de la ville, un couple de potiers fera naître la petite Marie-Onde aux dons insoupçonnés...

Ferme des Magnats à Bourdeaux
21h15 / > 11 ans / 1h20

Plein Tarif : 13 € / Tarif réduit : 10 € / Enfants 7 €

Dimanche 7 août

La Grande Randonnée

Avec **Simon Gauthier**, randonner pendant une journée entre la Ferme des Magnats à Bourdeaux et le château du Poët Célard.



A la rencontre d'un conteur/randonneur québécois amoureux de la nature et de la découverte des paysages du pays de Bourdeaux. En soirée, après la randonnée à 21h15, spectacle au château du Poët Célard.

Cette randonnée impose un équipement adapté à la marche. Le repas de midi sera tiré du sac ! Rendez-vous le matin à 9h sur le site du festival.

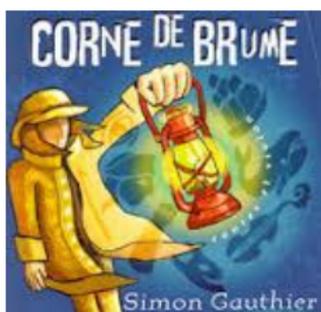
Ferme des magnats à Bourdeaux
9h / > 9 ans / 8h

(Tarifs à déterminer)

Dimanche 7 août

Spectacle Ado/adultes

Simon Gauthier
« Corne de brume »



Épopée de personnages plus grands que nature, dont l'histoire est reliée au fleuve Saint-Laurent. Le conteur y fait revivre Pomerleau chasseur de baleines lancé entre les icebergs, les froids de frasil, le cordage des trois mats qui hurlent dans le détroit de Belle-Isle. Chansons vibrantes et voyageuses s'entremêlent aux récits de l'homme le plus heureux de l'univers, le gardien de phare...

Château du Poët Célard
21h15 / > 10 ans / 1h20

Plein Tarif : 13 € / Tarif réduit : 10 € / Enfants 7 €

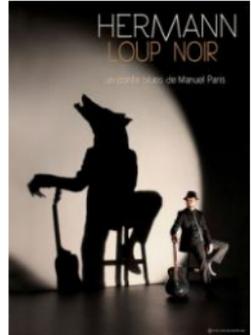
Jeudi 11 août

Soirée nouveaux conteurs, nouvelles formes, une soirée et deux spectacles...

Manuel Paris

« Herman Loup Noir »

Entre Blues et Conte, le Grand Méchant Loup révèle sa version de l'histoire. Voici l'histoire d'un éternel méchant à qui on laisse enfin la parole. Voici l'histoire d'Hermann Loup Noir, joueur de Blues et voyageur, plus connu sous le nom du Grand Méchant Loup.



21h15 / > 8 ans / 50 min

Pierre-Jean Etienne

« Le Béhémoth show »



Rituel de moralisation d'un apprenti chamane jurassien. « Si on enlève sa part mauvaise à un homme, il meurt aussi sûrement que si on lui

retire le cœur » dit le conte africain.

Donc il ne faut pas l'enlever ! Au contraire, il faut flatter cette part d'ombre pour qu'elle soit sage, qu'elle laisse l'autre part, la « bonne », s'exprimer un peu. Il faut chanter les vices de l'homme. C'est ça qui le rendra meilleur. C'est le conte qui l'a dit...

Ferme des Magnats à Bourdeaux

22h15 / > 12 ans / 50 min

Plein Tarif : 16 € / Tarif réduit : 12 € / Enfants 10 €

Vendredi 12 août Scène ouverte des jeunes

En fin du stage avec Pat Kalla, les jeunes racontent pour les jeunes. Plusieurs histoires courtes sont proposées. Maître de cérémonie Pat Kalla, animateur du stage.

Château du Poët Celard

17h / > 6 ans / 1h

Libre participation au frais

Vendredi 12 août La Grande scène ouverte
Soirée trad' Contes et musique...

Lors de cette scène ouverte le récit des conteurs amateurs croisera la musique du duo franco-sénégalais « **Sons Libres** ». La soirée se terminera en un concert /bal neotrad' festif.



« **Sons Libres** » c'est Adama DIOP, percussionniste et chanteur, et Anne GUINOT, accordéoniste chromatique. De la bourrée en wolof à l'air traditionnel des pêcheurs dakarois repris à l'accordéon, ils nous font voyager avec leurs mélodies métissées et leur énergie puisée dans la force de leurs racines.

Au château du Poët Célard
21h15 / > 6 ans / 3h

Plein Tarif : 13 € / Tarif réduit : 10 € / Enfants 7 €

Samedi 13 août

Spectacle familial

Pat Kalla

« La Légende d'Eboa King »



Dans ce spectacle, Pat Kalla conteur, slameur et chanteur rend hommage au griot chanteur Eboa Lotin, figure emblématique de la parole douala et à toute l'Afrique, berceau des musiques qui influencent l'artiste depuis toujours.

Il réunit 5 musiciens pour porter ses textes en français et anglais sur un groove afro-soul jazz aux accents funky, où sa voix de griot urbain immerge le public tantôt dans un spoken word à l'africaine tantôt dans des envolées soul envoûtantes.

Ferme des Magnats à Bourdeaux
21h15 / > 7 ans / 1h15

Plein Tarif : 16 € / Tarif réduit : 12 € / Enfants 10 €

Ateliers / Stages **de l'Association Nouvelles du conte**

Ateliers conte pour jeunes et adultes
organisés au château du Poët Célard



« **La Musicalité de la parole** » animé par Michel Hindenoch les samedi 30 et dimanche 31 juillet.

« **Conte et Manipulation d'objets** », animé par Valérie Loomer les lundi 1^{er} et mardi 2 août.

« **Atelier conte pour les jeunes** » animé par Pat Kalla les jeudi 11 et vendredi 12 août.

Les stages s'adressent aux amateurs comme aux initiés, adolescents et adultes. Possibilité de présenter son travail lors des scènes ouvertes du mardi 2 et vendredi 12 août.

Brochures spécifiques aux ateliers conte sur demande.

Librairie



Une sélection très variée de livres et CD concernant les artistes programmés et le thème, pour tous les âges.

La librairie est implantée sur le site du festival avec la participation de la Médiathèque Départementale et des librairies : « La Manufacture » de Romans, « La voix nomade » de Visan, « des bulles et des lignes » de Pernes Les Fontaines et « Sauts Et Gambades » de Dieulefit ainsi que les maisons d'éditions « Ouï-dire » et « Planète Rebelle ».

Ouverte à partir de 18h chaque fois qu'un spectacle a lieu à la Ferme des Magnats, les samedis dès 17h.



Samedi 30 juillet à 19h : Pascal Dubois présentera et fera écouter les CDs de sa Maison d'édition « Ouï-dire ». Tout public.

Nouveautés

L'édition 2016 intègre plusieurs nouvelles approches :

Hormis les traditionnelles plages d'échanges avec les artistes, lors du thé à la menthe après chaque spectacle, d'autres opportunités d'échange avec le public font désormais partie du programme :

- Une causerie avec Michel Hindenoche remplace la traditionnelle Rencontre littéraire et sera suivie par un repas partagé avec l'artiste (dimanche 31 juillet). Cet échange a lieu un dimanche et ne sera pas suivi d'un spectacle.
- Toute une journée de randonnée et de rencontre avec le conteur Simon Gauthier lors de l'étape de liaison entre la Ferme des Magnats et le château du Poët Célard. (Dimanche 7 août).

La programmation 2016 intègre une soirée « Nouveaux conteurs, nouvelles formes ». Une soirée qui propose deux spectacles (2 fois 50 min) permettra la découverte de ces artistes et leurs projets innovants respectifs (jeudi 11 août).

La Grande scène ouverte fait désormais partie d'une soirée « trad' » où la prise de parole amateur et la musique traditionnelle se croisent et se renforcent. Un nouveau temps festif lors du festival.

Mode d'emploi

Les lieux des spectacles sont mentionnés dans le programme en dessous du descriptif de la soirée.

Les spectacles et animations ont tous lieu à la Ferme des Magnats à Bourdeaux, au château du Poët Célard et à la Ferme de Peyrache à Bouvières.

En 2016 les deux randonnées partent de la Ferme des Magnats.

Pour se rendre aux spectacles, il suffit de suivre les flèches et les pyramides bleues.



Les spectacles en après-midi ont lieu à l'intérieur, à l'abri du soleil. Les spectacles en soirée débutent à la tombée de la nuit.

- A la Ferme des Magnats : en plein air dans la cour de la ferme, places assises sur coussins et tapis (sièges pliants individuels acceptés) En cas d'intempéries, pluie ou grand vent, les spectacles se déroulent à l'intérieur.
- au château du Poët Célard : en plein air ou en salle, places assises sur chaises.
- A la Ferme de Peyrache : en plein air ou en salle, places assises sur chaises et bancs.



Restauration

Aux spectacles qui ont lieu à la Ferme des Magnats, des repas complets et des en-cas sont proposés à partir de 19h (14 € et 7 €).

Pour le spectacle « Corne de Brume » et « La

Grande scène ouverte » qui ont lieu au château du Poët Célard, la SCIC gestionnaire des lieux propose des repas du terroir à la Taverne du château à partir de 19h au prix de 18 € (repas complet sur réservation au 04 75 53 32 11). Encas possibles au bar.

Lors des deux randonnées (3 et 7 août) et la scène ouverte à la Ferme de Peyrache (2 août), les repas sont tirés du sac.

Les tarifs des spectacles sont mentionnés dans le programme en dessous de chaque descriptif. Certains tarifs sont majorés si le programme intègre deux spectacles dans la soirée ou si le nombre d'artistes est exceptionnel.

- Le tarif réduit concerne les membres de l'Association et les groupes (+ 10 pers.)
- Le tarif enfants concerne la tranche d'âge de 3 à 12 ans.

Abonnement 3 spectacles : 33 € / 24 € et 18 €

La scène ouverte aux amateurs du 2 août à 20h15 et celle des jeunes du 12 août à 17h sont en **libre participation**, ainsi que la Rencontre littéraire du 31 juillet à 18h.

Chèques-vacances bienvenus.

Billetterie sans réservations.

Programme en ligne : nouvellesduconte.org

Festival 07 50 82 85 79

Office du tourisme 04.75.53.35.90